



---

## Écrire avec l'Ennéagramme

### ATELIER

### « Écrire avec l'Ennéagramme »

### Niveau 1 : Caractérisation de Personnage

#### Pour qui :

Tout auteur désirant découvrir l'Ennéagramme et acquérir une nouvelle manière de caractériser un personnage. Aucune connaissance en psychologie n'est nécessaire mais de bonnes bases en dramaturgie sont indispensables.

**Nombre de participants : 7 (inscription indispensable)**

#### Pour quoi :

A travers de la théorie, des visionnages et des exercices pratiques, les participants apprendront à :

- Déterminer les valeurs profondes d'un personnage
- Faire la différence entre sa motivation et son comportement
- Définir sa trajectoire dramatique et donc son évolution
- Choisir les obstacles et conflits adaptés
- Trouver les temps forts et la résolution idéale d'un scénario
- Et assurer la cohérence entre le protagoniste et l'histoire

#### Où et quand :

Au **FIAP**, 30 rue Cabanis, 75014 Paris

Les **15, 16 et 17 novembre 2019**, de 9h à 17h

#### Combien :

**Tarif Normal** : 450 €

**Tarif Réduit** : 360 € (me consulter pour les conditions)

---

Inscriptions et informations : **Isabelle Maillard**

06 18 07 70 74

[ismaillard@gmail.com](mailto:ismaillard@gmail.com)

[www.isabellemaillard.com](http://www.isabellemaillard.com)

# PROGRAMME

## Théorie, visionnages et mise en pratique

*Les participants sont invités à travailler sur un projet personnel tout au long de l'atelier afin de se perfectionner et de devenir autonomes.*

### Jour 1 : VALEURS des 9 types Ennéagramme

---

#### Les 3 Dimensions de l'Ennéagramme : CORPS, CŒUR, ESPRIT

- Influence des 3 Dimensions sur le récit, les genres et les attentes du public
- Les trois Stress fondamentaux : colère, tristesse, peur
- Valeurs fondamentales des 3 Dimensions : santé physique, amour, intellect...
- Les 3 grands types de HÉROS

#### Introduction aux 9 Types de l'Ennéagramme

- Construction de chaque Type Ennéagramme : Idéalisation, Confrontation, Adaptation
- Valeurs profondes et objectif global (dans la vie)

### Jour 2 : MOTIVATIONS des 9 types Ennéagramme

---

#### Description des 9 Types Ennéagramme

- Crédo de chaque Type Ennéagramme
- Enfance caractéristique
- Motivation et Peur fondamentales
- Problématique principale à dépasser

#### Utilisation des 9 Types dans un scénario

- Définir une Trajectoire dramatique en fonction du Type Ennéagramme
- Type Ennéagramme des protagonistes en fonction du scénario
- Types dominants et secondaires
- Relations entre les 9 Types

### Jour 3 : COMPORTEMENTS des 9 types Ennéagramme

---

#### Comportement face au stress : pour chaque Type Ennéagramme

- Stress dominant
- Leur capacité d'adaptation et ses limites
- Crises aiguës et remises en question
- Evolution positive et négative
- Obstacles, conflits et antagonistes les plus courants
- Incidents déclencheurs, nœuds dramatiques, climax et résolution efficaces.